

## 第11回みどりのまちづくり賞 意見交換会

11月21日(月)に、咲洲ホールにてみどりのまちづくり賞の表彰式と意見交換会が開催されました。

意見交換会は表彰式の後に行われ、大阪府知事賞、花博協会会長賞、CLA関西支部長賞、審査委員長特別賞を受賞された5作品の代表者から作品紹介がありました。その後、審査委員6名と受賞者5名が登壇しての意見交換会がありました。意見交換会の内容を下記に簡単に紹介します。



### ■審査委員と受賞者の意見交換会

【登壇者】安満遺跡公園：株式会社空間創研 家本智氏  
 守口市立さくら小学校：株式会社昭和設計 山本和宏氏  
 グランドメゾン新梅田タワー：株式会社竹中工務店大阪一級建築士事務所 鶴野弘志氏  
 枚方市総合文化芸術センター：株式会社日建設計 岩田友紀氏  
 大阪梅田ツインタワーズ・サウス：株式会社竹中工務店 市川徹氏

意見交換会の内容について、終盤にあった3つの質問とその回答のみを掲載します。なお、意見交換会では下記の質問以外にも活発な意見交換が行われていました。



▲意見交換会の様子

審査委員からの「造園と建築が魅力的に展開しており、ハードだけでなく、人の営みや維持管理、経済循環に至るまで、 commons\*としての価値を高めていた。造園と建築がコラボするうえで注意するところはあるか?」という質問に対して、受賞者からは「共通したコンセプトを持つことが大事で、主体の軸を決めていたことがよかった。」や「どういう景観を目指すかを考えることが、建築の配置論に繋がる。その場所がどうあるべきかを確認しながら進めた。」「まちとしてcommonsをどう高めていかを考えた。初期段階から造園の設計者と相談しながら時間をかけて取り組んだ。」「みどりは外装材ではなく生命体であり、設計者同士が話し合うことが大事。」といった回答がありました。

「受賞作品は、人の動きを思い描きながら、温かみのあるデザインとなっている。人の居心地の良さや使い方は考えて設計したか?」という質問に対しては、「子どもも使う公園として、子ども向けのトイレや授乳室を配置するなど配慮している。また、開園前からプレイパークを実施した。」「スケール感を大事にして、樹形もシミュレーションしながら、広場の配置を考えた。」「子どものスケール感を意識して、天井高を低くするなど、居心地のよい空間づくりとした。」「里山というコンセプトを大事にして、くぐり抜けていける木々の植栽や少し登れる丘など、色々意識して作り込んだ。」といった回答がありました。

「今後、大阪のみどりのまちづくりにおいて、こういう展開をすればいいということはあるか?」という質問に対しては、「大阪らしい人情が表現されるといい。」「川が流れるシークエンスのある都市であることをうまく活かせるといい。」「大阪はホッとするまちであり、まちの中で孤立せずに紡いでいけるようにしたい。」といった回答がありました。

※commons:多様な人々が共通に利用できる場所

### ■審査委員長のまとめの言葉

増田審査委員長から、意見交換会のまとめの言葉として、「ランドスケープは、地域への愛や人情味が表現されること、公開・公共性が重要である。」「景観は公共財であり、視覚空間で考えると、眺める視点場の多様な選択性があることも大切である。」「建物とランドスケープとの一体的な空間づくりにおいて、トータルランドスケープを考えることが大事である。」「受賞作品は、ランドスケープにおいて大事なキーワードである“スケール感”、“時間軸”、“生命を扱っていること”を意識されている。」「受賞作品を手本にして、あたたかみや人情味のあるランドスケープが展開されていくことを願う。」といった言葉で締めくくられました。



▲第11回まち賞受賞者と審査委員の記念集合写真

編集・構成 友園 慎也

## 一般社団法人ランドスケープコンサルタンツ協会 関西支部

私たちは、自然や緑と一体となった環境づくりに携わる職能団体です。

正会員 (50音順) 23社	連絡先電話番号	連絡先電話番号
(株) 荒 木 造 園 設 計	(072)761-8874	(株) 辻本智子環境デザイン研究所 (0799)72-0216
(株) 荒谷建設コンサルタント	(082)292-5481	(株) 中根庭園研究所 (075)465-2373
(株) エス・イー・エヌ環境計画室	(06)6373-4117	(株) ニュージェック (06)6374-4032
(株) オオバ大阪支店	(06)6228-1354	復建調査設計(株) (082)506-1853
環 境 設 計 (株)	(06)6261-2144	ハ`ツフィックコンサルタンツ(株)大阪支店 (06)4799-7311
(株) 環境緑地設計研究所	(078)392-1701	(株) ヘ ッ ス (06)6373-9369
キ タ イ 設 計 (株)	(0748)46-2336	(株) L A T 環 境 ク リ エ イ ト (082)273-2605
(株) 空間創研	(075)823-6331	(株) リアライズ造園設計事務所 (06)6941-1151
(株) 現代ランドスケープ	(06)6203-1270	(株) 緑 景 (06)6763-7167
(株) 公園マネジメント研究所	(06)6947-6522	
(株) スペースビジョン研究所	(06)6942-6569	<b>賛助会員 (50音順) 1社</b>
(株) 総合計画機構	(06)6942-1877	花 豊 造 園 (株) (075)341-2246
(株) 地域計画建築研究所大阪事務所	(06)6205-3600	
(株) 地 球 号	(06)6945-7566	

## 協力会社 (30社)

下記の各社より、支部活動にご協力を頂いています。

公園施設 (50音順) 12社	連絡先電話番号	舗装資材 (50音順) 4社	連絡先電話番号
(株) ア ボ ッ ク 社	(06)6942-8466	(株) 佐藤渡辺近畿支店	(06)6356-3388
上 屋 敷 工 業 (株)	(0776)56-2310	太平洋プレコン工業(株)大阪支店	(06)6344-6212
(株) コ ト ブ キ	(06)4801-8265	太陽エコブロック(株)	(06)6466-6751
(株) ザ イ エ ン ス	(072)439-4413	日本興業(株)関西支店	(06)7173-2790
(株) サ イ ト	(092)925-9858	<b>レンガ (50音順) 1社</b>	
(株) サカエ西日本支社	(06)6325-2288	都 業 業 (株)	(06)6367-0389
タカオ(株)大阪営業所	(06)6397-5266	<b>緑化資材 (50音順) 4社</b>	
(株) タ ン デ ム	(072)986-1880	グ ロー ベ ン (株) 関 西 営 業 所 (079)878-6070	
(株) 中村製作所	(06)6378-2290	東 邦 レ オ (株)	(06)6767-1110
(株) 風 懸 セ コ ロ	(06)6838-3356	(株) 虎ノ門コーポレーション	(0725)32-0834
(株) ラ ス コ ジ ャ パ ン	(0794)86-0081	(株) トーシンコーポレーション	(06)6479-1433
H.O.C(エッチ・オー・シー)	(06)6395-2247		

管理施設 (50音順) 2社	施 工 (50音順) 1社	
朝日スチール工業(株)	(06)6244-1910	(株) 橋 祥 建 設 (0794)89-8288
帝 金 (株)	(06)6252-3691	

水景施設 (50音順) 4社	照 明 (50音順) 1社		
(株) ア ク ア プ ラ ン	(06)6969-5831	大 光 電 機 (株)	(06)6222-6260
(株) ウ ォ ン	(072)870-4764	<b>印 刷 (50音順) 1社</b>	
(株) 宇都宮製作所	(06)6494-8997	(株) ダ イ ビ ス	(06)6312-6451
日 之 出 水 道 機 器 (株)	(06)6446-2687		

**事務局** 〒530-0014 大阪市北区鶴野町4-11-1106  
 (株) エス・イー・エヌ環境計画室 内  
 TEL:(06)6373-4117 FAX:(06)6373-4617

**発行人** 一般社団法人ランドスケープコンサルタンツ協会 関西支部  
 関西支部長 西辻 俊明

**発行** 一般社団法人ランドスケープコンサルタンツ協会 関西支部 <http://www.cla-kansai.jp>

**編集人** 関西支部広報委員  
 委員長： 荘田 隆久  
 副委員長： 増田 将典  
 編集委員： 中井 祥子 友園 慎也  
 中 井 莉子 小野 隆

**印刷** (株)ダイビス



Landscape Kansai

特集：第11回みどりのまちづくり賞

## 第11回 みどりのまちづくり賞 (大阪ランドスケープ賞)

【主催】大阪府/公益財団法人国際花と緑の博覧会記念協会/一般社団法人ランドスケープコンサルタンツ協会関西支部

**賞の主旨**  
 みどりのまちづくり賞は、「みどりの風を感じる大都市・大阪」を水素インする大阪府、「自然と人間との共生」掲げる公益財団法人国際花と緑の博覧会記念協会、並びに、「魅力豊かなランドスケープデザインとマネジメント」を目指す一般社団法人ランドスケープコンサルタンツ協会関西支部の3社が共催で実施しています。

かけがえのないみどりを守り、増やし、豊かな環境を後世に残し、魅力的な街づくりを進めるためには、駅前や企業の敷地、公共施設の周辺などのセミパブリック空間を街並みと調和した花や緑あふれる美しい景観として創造し、さらにそれらを実現するため取り組まれている多くの人々が笑顔でつながることが大切です。

本賞で、みどりのまちづくりに貢献する「まちが美しくなるみどりづくり」「まちが笑顔になるみどりづくり」に取り組みされた方々を表彰し、みどりの理解が進み、美しい大阪のみちづくりに寄与できまことを念願しています。

※セミパブリック空間：民有地において公益的な利用を図る空間の概念のこと

**対象**  
 大阪府内における、みどりの景観づくり及び活動を募集します。個人、団体、企業、公共、あらゆる方面からの募集を対象とします。

**応募部門**  
 ■ランドスケープデザイン部門  
 ーまちが美しくなるみどりづくりー  
 ■ランドスケープマネジメント(管理運営・活動)部門  
 ーまちが笑顔になるみどりづくりー

**審査方法**  
 主催者がみどりのまちづくり審査委員会を設置し、学識者を中心とした審査委員による書類審査、現地審査並びに審査会を実施し、選考を行っています。

審査委員長：	増田 昇 (大阪府立大学名誉教授)
審査委員：	当内 匡 (株)庭樹園 代表取締役)
	弘本 由香里 (大阪ガスネットワーク(株)エネルギー・文化研究所 特任研究員)
	仲 隆裕 (京都芸術大学芸術学部歴史遺産学科 教授)
	井原 緑 (奈良県立大学地域創造学部地域創造学科 教授)
	松本 邦彦 (大阪大学大学院工学研究科環境・エネルギー工学専攻 助教)

## 全体講評

11回目を迎えた本年は、依然コロナ禍が続く中で、幸いなことにランドスケープデザイン部門は18作品の応募がありましたが、市民の方々の活動が中心となるマネジメント部門は、昨年同様影響が続き、残念ながら5件の応募に留まりました。1次審査では、デザイン部門9作品とマネジメント部門4件を2次審査の対象として選出しました。2次審査は1年ぶりに通常の現地審査を実施しましたが、特に、デザイン評価に際しては、全体景観の観点や総覧から評価する現地審査の重要性が再確認できました。

デザイン部門は非常に充実しており、知事賞2作品、協会会長賞1作品、支部長賞1作品と3賞計4作品に加え、審査委員長特別賞1作品、奨励賞1作品を選出しました。一方、マネジメント部門は活動制限が続く中で3賞に値する取り組みは無く、奨励賞2件としました。

デザイン部門の知事賞を見ると、安満遺跡公園は弥生の空間をイメージした伸びやかな空間の中におしゃれな民間施設が適度に配置されており、多くの親子連れや子供たちの利用で活気があり温かみのある風景が展開しています。守口市立さくら小学校は、開放的で共用部の充実した木造校舎に加え、残されたクスの巨樹があたかも小学校を見守っているようであり、優しさと温かみあふれる風景を呈しています。協会会長賞のグランドメゾン新梅田タワーTHE CLUB RESIDENCEは「都心の里山」をテーマに公開空地が充実しており、生物多様性への配慮とともに新たな交流の場が創出されており、緑の豊かさや潤いのある風景が創出されています。支部長賞の枚方市総合文化芸術センターは、建物内部の光庭から軒先緑化を経て広場空間に連続する緑のつながりが強く意識でき、緑の豊かさの中に文化芸術の場を想像させる風景となっています。特別賞とした大阪梅田ツインタワーズ・サウスは約240mに及ぶファサードにアルミパネルと大小6種類の特殊プラターが市松模様で編み込まれ、緑を基調とした新たなファサードの演出にチャレンジしています。

奨励賞としたデザイン部門の富田林の家は小型物件ながら地形と緑と一体なる建築へのチャレンジが感じられることやマネジメント部門の「花みどり友の会」と「なのはなPROJECT」は 都心にあって個性の表出にひと工夫された活動であり、いずれもきらっと輝くものがあります。

益々賞の向上が感じられるデザイン部門は引き続き大いなる発展が期待されることに加え、コロナ禍による活動制限も徐々に緩和されつつあり、マネジメント部門の新たな展開も期待されます。

審査委員長 増田 昇